



## Digitale niveautest

Weet je niet welk niveau je hebt? Doe onze korte online test om je taalniveau te bepalen.

Na het invullen ontvang je automatisch een bevestiging. De resultaten worden naar ons team gestuurd en indien nodig nemen wij contact met je op.



Stuur je antwoorden naar: [alessandra@altraitalia.nl](mailto:alessandra@altraitalia.nl)

## TEST DI LIVELLO ITALIANO – ALTRAITALIA (

### INLEIDING

Beste deelnemer,

Dit is een instaptest Italiaans. De test helpt ons om jouw niveau zo goed mogelijk te bepalen en je in de juiste groep te plaatsen.

Beantwoord alle vragen in het Italiaans. Het is niet erg als je fouten maakt: het gaat om je huidige niveau.

De test bevat grammatica, woordenschat en taalgebruik in context.



### A1 – BASIS (1–30)

1. \_\_\_\_ casa è grande. a) Il / b) La / c) Un
2. Io \_\_\_\_ italiano.
3. Il plurale di “libro” è: a) libri / b) libro / c) librii
4. Maria \_\_\_\_ a Roma.
5. Vengo \_\_\_\_ Italia.
6. Oggi \_\_\_\_ caldo.
7. Noi \_\_\_\_ studenti.

8. Lui \_\_\_\_ in Olanda.
9. Questa \_\_\_\_ mia casa.
10. Io \_\_\_\_ un caffè.
11. Loro \_\_\_\_ italiani.
12. Tu \_\_\_\_ un amico.
13. Io \_\_\_\_ a scuola.
14. Lei \_\_\_\_ gentile.
15. Noi \_\_\_\_ in Italia.
16. Il libro \_\_\_\_ nuovo.
17. Io \_\_\_\_ la pizza.
18. Tu \_\_\_\_ italiano?
19. Marco e Luca \_\_\_\_ amici.
20. Io \_\_\_\_ un lavoro.
21. Io \_\_\_\_ a casa oggi. (stare)
22. Tu \_\_\_\_ stanco?
23. Lei \_\_\_\_ una macchina.
24. Noi \_\_\_\_ al mare.
25. Io \_\_\_\_ la musica.
26. Loro \_\_\_\_ in Italia.
27. Questo \_\_\_\_ bello.
28. Io \_\_\_\_ fame.
29. Tu \_\_\_\_ sete?
30. Noi \_\_\_\_ pronti.

 A2 – ELEMENTARE (31–60)

31. Ieri io \_\_\_\_ al cinema.
32. Ho \_\_\_\_ una pizza.
33. Sto \_\_\_\_ un libro.
34. Non \_\_\_\_ venire ieri.
35. Domani io \_\_\_\_ a Milano.
36. Mi piace \_\_\_\_ caffè.
37. Ho visto \_\_\_\_ film interessante.
38. Ieri \_\_\_\_ piovuto molto.
39. Vado \_\_\_\_ scuola.
40. Lui \_\_\_\_ parlare italiano.
41. Abbiamo \_\_\_\_ una bella giornata.
42. Sono \_\_\_\_ in Italia due volte.
43. Hai \_\_\_\_ la macchina?
44. Marco \_\_\_\_ stanco ieri.

45. Noi \_\_\_\_ al mare ogni estate.
46. Ieri sera \_\_\_\_ a casa.
47. Ho \_\_\_\_ un amico nuovo.
48. Domani \_\_\_\_ presto.
49. Lui \_\_\_\_ in ufficio oggi.
50. Noi \_\_\_\_ molto lavoro.
51. Quando \_\_\_\_ piccolo, vivevo in Italia.
52. Ieri \_\_\_\_ molto caldo.
53. Ho \_\_\_\_ una email.
54. Andiamo \_\_\_\_ supermercato.
55. Lei \_\_\_\_ medico.
56. Noi \_\_\_\_ stanchi.
57. Tu \_\_\_\_ un libro interessante.
58. Ieri \_\_\_\_ una festa.
59. Loro \_\_\_\_ in ritardo.
60. Io \_\_\_\_ felice.



#### B1 – INTERMEDIO (61–90)

61. Credo che lui \_\_\_\_ a casa.
62. Se avessi tempo, \_\_\_\_ in Italia.
63. Non so dove \_\_\_\_ Marco.
64. Mi ha detto che \_\_\_\_ stanco.
65. Se piove, noi \_\_\_\_ a casa.
66. Ieri \_\_\_\_ al mare e \_\_\_\_ amici.
67. Quando ero piccolo, \_\_\_\_ calcio.
68. Non penso che loro \_\_\_\_ pronti.
69. Ho comprato il libro che \_\_\_\_ ieri.
70. Se avessi studiato, \_\_\_\_ l'esame.
71. Appena \_\_\_\_ a casa, ho chiamato mia madre.
72. Mentre \_\_\_\_, ho visto Marco.
73. Non credo che lui \_\_\_\_ la verità.
74. Preferisco che tu \_\_\_\_ presto.
75. Non so se lui \_\_\_\_ venire.
76. Prima che lui \_\_\_\_, ero già uscito.
77. Dopo che \_\_\_\_, siamo andati via.
78. Anche se \_\_\_\_ difficile, ha continuato.
79. Non appena \_\_\_\_ la notizia, ho chiamato tutti.
80. Nonostante \_\_\_\_ stanco, è uscito.
81. Credo che sia importante che lui \_\_\_\_.

82. È possibile che loro \_\_\_\_.
83. Penso che tu \_\_\_\_ ragione.
84. Non penso che lui \_\_\_\_ giusto.
85. Se fossi in te, \_\_\_\_.
86. Quando \_\_\_\_ a Roma, ho visitato il Colosseo.
87. Mentre \_\_\_\_, è arrivato Marco.
88. Dopo aver \_\_\_\_, sono uscito.
89. Prima di \_\_\_\_, ho studiato.
90. Appena \_\_\_\_, ti chiamo.

 B2 – INTERMEDIO ALTO (91–125)

91. È importante che lui \_\_\_\_ la verità.
92. Se avessi studiato, \_\_\_\_ l'esame.
93. Io credo che lui è a casa. (correggi)
94. Nonostante \_\_\_\_ stanco, è uscito.
95. È il libro più bello che io \_\_\_\_ mai letto.
96. Prima che lui \_\_\_\_, ero già uscito.
97. Trasforma in passiva: Il professore spiega la lezione.
98. Se avrei tempo, verrei. (correggi)
99. Non credo che lui \_\_\_\_ la verità.
100. È meglio che tu \_\_\_\_ più attenzione.
101. Mi ha chiesto se \_\_\_\_ venire.
102. Sebbene \_\_\_\_ difficile, ha continuato.
103. È necessario che noi \_\_\_\_.
104. È possibile che lui \_\_\_\_ già partito.
105. Nonostante \_\_\_\_ tardi, ha lavorato.
106. Benché \_\_\_\_ tutto, non ha insistito.
107. Qualunque cosa tu \_\_\_\_, non cambia nulla.
108. Non appena \_\_\_\_ la notizia, sono partito.
109. È il miglior film che io \_\_\_\_.
110. Prima che lui \_\_\_\_, avevo già deciso.
111. Se fossi stato lì, \_\_\_\_.
112. Mi hanno detto che \_\_\_\_.
113. È importante che tu \_\_\_\_.
114. Non credo che loro \_\_\_\_.
115. Anche se \_\_\_\_ difficile, ha provato.

 C1 – AVANZATO (126–140)

126. È probabile che lui \_\_\_\_ già partito.

127. Benché \_\_\_\_ tutto, non ha insistito.  
128. Discorso indiretto: “Domani parto”, ha detto Marco.  
129. Qualunque cosa tu \_\_\_\_, non cambia nulla.  
130. Nonostante \_\_\_\_ tardi, ha continuato.  
131. È il migliore studente che io \_\_\_\_ mai avuto.  
132. Non appena \_\_\_\_ la notizia, ho reagito.  
133. Malgrado \_\_\_\_ difficile, ha insistito.  
134. È come se lui \_\_\_\_ tutto.  
135. Per quanto mi \_\_\_\_, non cambierò idea.  
136. A meno che non \_\_\_\_ prove, non decidiamo.  
137. Non è tanto che non \_\_\_\_, quanto che non vuole.  
138. Sebbene \_\_\_\_ evidente, ha negato.  
139. È difficile che lui \_\_\_\_.  
140. È possibile che noi \_\_\_\_ sbagliato.

 C2 – PADRONANZA (141–150)

141. È come se lui \_\_\_\_ sempre saputo tutto.  
142. Per quanto mi \_\_\_\_, non cambio idea.  
143. A meno che non \_\_\_\_ prove, non possiamo decidere.  
144. Non è tanto che non \_\_\_\_, quanto che non vuole.  
145. Scrivi un testo (80–100 parole): Perché studi italiano?  
146. Riformula: “Se non fosse stato per lui, avremmo fallito.”  
147. Trasforma in registro formale: “Non lo so.”  
148. Spiega la differenza tra due espressioni (libera).  
149. Completa con sfumatura corretta: “Non è che non \_\_\_\_, ma...”  
150. Produzione libera: opinione su apprendimento lingue.